

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9»
«муниципальной велодан учреждение»

Рекомендована
МО учителей начальных классов
протокол № 1
«29_» августа 2018 г.

Утверждаю
Директор МОУ «СОШ № 9»
_____/Рожков А.А.
от «_30_» августа 2018 г.

Принята на педагогическом совете
протокол №_1

Рабочая программа
курса по риторике
«Чистый ручеёк нашей речи»
наименование учебного предмета

начальное общее образование
уровень образования

4 класс, 1 год
срок реализации

Составители:
Андреева Г.М.

Сыктывкар
2018 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по риторике разработана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования и авторской программы по курсу «Риторика» авторов Т.А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечена УМК (учебники, методические рекомендации для учителя) авторского коллектива под руководством Т.А. Ладыженской.

Риторика учит умелому, успешному, эффективному общению. Школьный курс риторики носит сугубо практический характер, поэтому центральное место в программе занимают коммуникативные (в том числе риторические) умения. Поэтому инструментальные знания вводятся постольку, поскольку они необходимы для формирования названных умений. Кроме того, для каждого класса в начале программы указаны в обобщённой форме основные умения, которые формируются постоянно, в течение всего учебного года. При этом все умения – основные и конкретные – делятся на две группы:

- 1) формирующие умение анализировать и оценивать общение, созданный текст;
- 2) формирующие умение говорить, слушать, писать, читать – умение общаться.

В тексте программы эти умения обозначены так: У-1, и У-2 (умения первого и второго типа).

Разграничение умений должно предупредить неоправданное сужение работы по риторике, ограничения её только анализом общения, готовых текстов. Главное – научить детей пользоваться даром слова, научить их общаться.

В предлагаемые программы включён компонент, который условно назван «идеи». Это важные мысли нравственно – риторического характера, которые могут быть предметом обсуждения на уроках риторики.

Общая характеристика курса

Кратко охарактеризуем риторику как учебный предмет. В структуре курса риторики можно выделить два смысловых блока:

Первый блок – «Общение» даёт представление о

– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

– компонентах коммуникативной ситуации: **кто, кому, зачем, что, как, где, когда** говорит (пишет).

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

Второй блок – «Речевые жанры» – даёт сведения о

– тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях; – типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении);

– речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В детской риторике изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Обучение риторике, безусловно, должно опираться на опыт учеников, приводить их к осмыслению своего и чужого опыта общения, успешному решению практических задач, которые ставит перед школьниками жизнь. Такие творческие, продуктивные задачи – основа учебных пособий, а теоретические сведения, понятия даются лишь постольку, поскольку они необходимы для решения практических задач.

Безусловно, преподавание риторики основано на деятельностном подходе как основном способе получения знаний и развития коммуникативных умений – школьники анализируют примеры общения, реализуют свои высказывания в соответствии с изученными правилами.

Место курса «Риторика» в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования на изучение «Риторики» в 4 классе выделяется 34 часа в год (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

1. Планируемые результаты.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Риторика»

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *оценивать* свою вежливость;
- *определять* степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;

– *осознавать* свою ответственность за произнесённое или написанное слово;

– *понимать* необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- *формулировать* тему урока после предварительного обсуждения;
- *определять* степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;

– *критически осмысливать* свой опыт общения, выявлять причины удач и неудач при взаимодействии;

– *осознавать* разнообразие текстов (жанров), продуцируемых людьми для решения коммуникативных задач;

– *учиться* подчинять своё высказывание задаче взаимодействия;

- *анализировать* информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), *извлекать* необходимые для решения коммуникативных задач сведения;
- *продуцировать* тексты сравнительного описания в зависимости от задачи сравнения (выявления сходства и/или различия), последовательной или параллельной структуры;
- *перерабатывать* информацию: осуществлять подробный, краткий и выборочный пересказ текста;
- *осуществлять* информационную переработку научно-учебного текста: составлять его план;
- *анализировать* структуру рассуждения, *выявлять* уместность приводимых аргументов, правомерность выводов;
- *аргументировать* свою точку зрения, используя в качестве доказательства правила, цитаты;
- *продуцировать* рассуждение, соблюдая его структуру: тезис, аргументы, вывод;
- *знать* основные приёмы подготовки устного выступления – *учитывать* компоненты речевой ситуации, *записывать* ключевые слова, план; *представлять* рисунок, схему; *репетировать* выступление и т.д.;
- *пользоваться* приёмами подготовки устного выступления, *выступать* с графическим (возможно, аудио – , видео –) сопровождением;
- в предложенных коммуникативных ситуациях, опираясь на изученные правила общения, *выбирать* уместные, эффективные речевые средства.

Предметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- *приводить* примеры задач общения и речевых ролей коммуникантов;
- *отличать* подготовленную и неподготовленную речь;
- *знать* особенности неподготовленной речи;
- *осознавать* важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- *знать* особенности этикетных жанров комплимента, поздравления;
- *реализовывать* жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- *знать* особенности диалога и монолога;
- *анализировать* абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
- *использовать* различные выделения в продуцируемых письменных текстах;
- *знать* основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- *пользоваться* основными способами правки текста.

2. Содержание курса учебного предмета «Риторика»

4 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации.

Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

Типы текстов.

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

3. Тематическое планирование и основные виды деятельности учащихся.

№ урока	Тема урока	кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
	Речевая ситуация.	10	
1	Учитывай, с кем, почему, для чего ты общаешься.	2	<u>Называют</u> компоненты речевой ситуации. <u>Объясняют</u> , почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным. <u>Анализируют</u> и <u>оценивают</u> свои и чужие успехи и неудачи в общении. <u>Определяют</u> вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д. (II).
2	Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения).	2	<u>Объясняют</u> значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику. <u>Демонстрируют</u> уместное использование улыбки в разных ситуациях общения.
3	Особенности говорения.	2	<u>Называют</u> словесные и несловесные

	Речевые отрезки и паузы.		<p>средства устной речи. <u>Объясняют</u> роль пауз, логических ударений. <u>Определяют</u> уместность употребления несловесных средств при устном общении. <u>Демонстрируют</u> уместное употребление несловесных средств.</p>
4	Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать.	2	<p><u>Называют</u> этикетные формулы утешения. <u>Реализовывают</u> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации. <u>Определяют</u> ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом.</p>
5	Какой я слушатель.	1	<u>Оценивают</u> себя как слушателя.
6	Я – читатель.	1	<u>Оценивают</u> себя как читателя.
	ТЕКСТ	12	
7	Типы текстов. Яркие признаки текста. Абзацные отступы, завершающий абзац.	3	<p><u>Моделируют</u> рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев (П). <u>Называют</u> признаки текста (П). <u>Подбирают</u> завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам.</p>
8	Запрет- предостережение, запрет строгий и мягкий	1	<p><u>Анализируют</u> жанр запрета, его соответствие речевой ситуации. <u>Реализовывают</u> жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения.</p>
9	Знаки вокруг нас, дорожные знаки.	1	<u>Объясняют</u> значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни.
	Знаки- символы и знаки – копии.	1	<u>Различают</u> знаки-символы и знаки-копии
	Опорные конспекты	1	<u>Называют</u> языковые знаки.
	Составляем опорный конспект.	1	<p><u>Составляют</u> опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков. <u>Воспроизводят</u> по опорному конспекту услышанное и прочитанное.</p>
10	Описание– деловое и художественное. Вежливая оценка.	1	<p><u>Различают</u> описания разных стилей. <u>Реализовывают</u> описания двух разных стилей. <u>Анализируют</u> оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости. Вежливо и убедительно <u>оценивают</u> чужую работу, характер и т.д.</p>
11	Скажи мне, почему; аргументы (рассуждение). Во-первых, во-вторых, в-третьих ... Вступление и заключение.	3	<p><u>Выделяют</u> вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении. <u>Анализируют</u> факты и вывод в рассуждении, убедительность</p>

			доказательств. <u>Реализовывают</u> рассуждение с несколькими доказательствами.
	РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ	8	
12	Словарная статья.	2	<u>Анализируют</u> словарную статью. <u>Реализовывают</u> словарную статью к новым словам.
13	Рассказ. Хочу рассказать.	2	<u>Анализируют</u> типичную структуру рассказа. <u>Рассказывают</u> (устно и письменно) о памятных событиях жизни.
14	Служба новостей, что такое информация.	1	<u>Отделяют</u> информацию о самом событии и отношение автора к событию.
15	Газетная информация, факты, события и отношение к ним.	1	<u>Называют</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров.
16	Информационные жанры: хроника, заметка.	1	<u>Анализируют</u> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям.
17	Подпись под фотографией.	1	<u>Реализовывают</u> хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д.
	ОБОБЩЕНИЕ	4	
18	Речевые жанры. Говорю, пишу, читаю, слушаю.	1	<u>Приводят примеры</u> связи используемых людьми видов речевой деятельности.
19	Этикетные жанры и слова вежливости.	1	<u>Называют</u> изученные речевые жанры. <u>Приводят</u> примеры жанров и ситуаций, в которых они используются.
20	Этикетные диалоги, речевые привычки.	1	<u>Называют</u> этикетные речевые жанры.
21	Итоговый урок.	1	<u>Разыгрывают</u> этикетные диалоги по всем изученным в 4-м классе жанрам. <u>Оценивают</u> свои речевые привычки. <u>Формулируют</u> правила эффективного общения. <u>Объясняют</u> роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Учебная литература для ученика	основная	
	дополнительная	1.О.Крылова. Работа с текстом. Книга для 4 класса.
Учебная и методическая литература для учителя	основная	<ol style="list-style-type: none"> 1. Федеральный государственный образовательный стандарт. Примерная основная образовательная программа. В 2-х книгах. Книга 1. Книга 2. Начальная школа. Дошкольное образование / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. -М.: Баласс, 2011. - 192с. 2. <i>Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В.</i> Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М. : Баласс; Ювента.,2010 3. <i>Ладыженская Н.В.</i> Обучение успешному общению. Речевые жанры. Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М. : Баласс; Ювента.
	дополнительная	1. О.Крылова. Работа с текстом. Книга для 4 класса.
Информационно-коммуникативные ресурсы		<ol style="list-style-type: none"> 1. Сайт Образовательная система «Школа России» 2. Сайт Фестиваль педагогических идей 1 сентября. http://festival.1september 3. Сайт Прошколу.ру -http://www.proshkolu.ru. 4. Сайт Сеть творческих учителей http://www.it-n.ru/ 5. 300 учебных текстов, проверочных работ и тестов по чтению для начальной школы. Пособие для учителей. М.: Дрофа,2000.
Средства обучения наглядные пособия		1. Оборудование для мультимедийных демонстраций (ноутбук-1 шт)